## **ESTRUCTURA DE EXAMEN DE**

# **CINTURÓN NEGRO**

## Fase Técnica:

- Conocimientos teóricos
- Henka Waza
- Kihon Kumite (IPPON KUMITE)
- Oyo waza
- Kata
- Especialidad de estilo

## Fase de Combate:

Jyu kumite

## **Consideraciones Generales:**

- Protocolo de examen.
- Rendimiento físico

## Fase Técnica:

### CONOCOMIENTOS TEÓRICOS:

El aspirante se presentara ante el tribunal al comienzo del examen y contestara a las preguntas sobre el temario específico que el tribunal considere oportunas, o en su caso la realización de prueba escrita (tipo o test o desarrollo)

#### **HENKA WAZA:**

El aspirante realizará **cinco** técnicas por apartado (abajo indicado), debiendo utilizar en su ejecución un mínimo de tres posiciones diferentes. Se deberá demostrar el dominio de ambas partes del cuerpo (lo que no implica la repetición de todo con ambos lados).

El trabajo se realizará mediante desplazamientos en avance y retroceso, cambios de dirección y sentido, **evitando** giros que el aspirante no pueda controlar, así como realizar técnicas que el Tribunal no pueda ver para su valoración. El ritmo de ejecución permitirá la definición completa de cada técnica y posición las cuales deberán ser básicas y simples en su mayoría. A su vez ha de reflejarse firmeza y exactitud además de mostrar el conocimiento de los aspectos básicos y fundamentales del karate (kime, kiai, zanshin, chakugan...). En los ukemis se realizara dos caídas, una hacia delante y otra hacia atrás por cualquier lado. . En los ukemis, salvo las caídas planchadas, saldrá con guardia y control de la estabilidad y estará formado por los siguientes apartados:

UKE WAZA (Técnicas de defensa) TSUKI WAZA (Técnicas directas) UCHI WAZA (Técnicas circulares o indirectas) GERI WAZA (Técnicas de pierna) UKEMI WAZA (Técnicas de Caídas)

#### KIHON KUMITE

#### **IPPON KUMITE:**

El aspirante ejecutará dos aplicaciones de Ippon kumite con la ayuda de un compañero. El trabajo será realizado ante un solo ataque de pierna y otro de puño debiendo el aspirante realizar, en ambos casos una parada y contraataque.

#### OYO WAZA:

El aspirante realizará dos técnicas de defensa básica y contraataque ante un solo compañero, quedando prohibido las luxaciones o estrangulaciones. Las técnicas tendrán control absoluto en lo relativo a las distancias y contactos, quedando prohibidas todas las de mano abierta que estén dirigidas a la cara. Se premiará el compromiso del atacante así como la concentración y realismo del aspirante.

#### KATA:

El aspirante presentará obligatoriamente cinco katas básicos y dos superiores de las que el tribunal elegirá el que estime oportuno. Es recomendable orientar la elección de los katas en función del nivel al que opta el aspirante.

#### **ESPECIALIDAD DEL ESTILO**

En este apartado el aspirante realizara un trabajo que sea específico del estilo, dentro de los establecidos para este grado.

## **Fase de Combate:**

Los aspirantes pasarán a esta fase con independencia del resultado de la anterior. Realizarás **tres combates de Jyu Kumite**. Cada combate tendrá una duración de **un minuto** seguido de treinta segundos de descanso.

### Se distinguirán dos categorías:

Categoría A: 12 y 13 años Categoría B: 14 y 15 años

#### **PROTECCIONES OBLIGATORIAS:**

Guantillas, peto, espinilleras con protección de empeine, protector antebrazo, protector bucal, coquilla, casco o mascara.

## **Consideraciones Generales:**

Protocolo de examen.

Rendimiento físico.

**El Tribunal** al final de la fase técnica y de la fase de combate, hará una valoración de estas dos premisas realizadas por el aspirante.

## TEMARIO ESPECÍFICO C.N.

- 1. Deberá conocer el nombre y el significado del estilo que practica, su fundador y posiciones características.
- 2. ¿Qué significa KARATE? KARA significa vacío y TE mano.
- ¿Qué significa ZANSHIN? Sensación final.
- 4. ¿Qué significa CHAKUGAN? Mirada.
- 5. ¿Qué es KIME?

El aprovechamiento de la energía física y mental en el momento del impacto. La fuerza.

- 6. ¿Qué es KI? La energía interior.
- 7. ¿Qué es KIAI? La liberación de la energía interna mediante un grito.
- 8. ¿Qué significa REI? Saludo.
- 9. ¿Por qué se saluda y cuál es la finalidad del saludo? El saludo (REI) se hace por cortesía, para demostrar respeto, humildad y gentileza.
- 10. Diferentes alturas o niveles para golpear:

JODAN: nivel alto (cabeza)

CHUDAN: nivel medio (abdomen, costados, espalda, pecho, hombros).

GEDAN; nivel bajo (desde la cintura a los pies)

11. Significado de la palabra KATA:

Forma. Se puede definir como una serie de técnicas (en defensa y ataque, de puño y pierna) realizadas con un orden preestablecido contra adversarios imaginarios.

12. Significado de la palabra KUMITE:

Combate.



Gaspar Duque de Guzmán, 4 45600 Talavera de la Reina (Toledo) Tlf. 925 807 112 - Fax 925 801 963

www.fcmkda.com info@fcmkda.com

# INSTRUCCIONES ASPIRANTES DE EXAMEN

#### **HOJA DE SOLICITUD DE EXAMEN**

- Imprima a doble cara la hoja de solicitud de examen correspondiente al grado al que aspira y coloque su foto de carné (pegada, no grapada).
- Asegúrese que rellena y firma la solicitud en todos sus apartados. <u>No olvide señalar</u> <u>la fecha y lugar de examen.</u>

#### **DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR**

Debe entregar a su club la siguiente documentación:

- Hoja de solicitud de examen (con foto pegada, no grapada).
- <u>1 fotografía original tamaño carné o en formato .ipg</u>. Si la envía original, escriba su nombre en el reverso para evitar confusiones. *Tenga en cuenta que es la fotografía que la Real Federación Española utilizará en su carné de grados al superar el examen, por lo que debe de tener cierta calidad y presentarse con un fondo liso y claro.*
- Hoja de solicitud de Licencia Nacional debidamente rellenada y firmada en caso de que no la tenga ya tramitada por haber participado en alguna actividad de la Fed.
   Española (Para el examen es gratuita. En los datos del Club solo indicar el nombre del mismo).
- Pago de tasas de examen.
- No enviar fotocopia de D.N.I. puesto que solo se necesitará presentar en el momento del examen frente al Tribunal.
- No enviar tarjetas de licencias ni de grados salvo que no consten en su ficha telemática.

#### **CUOTAS EXAMEN:**

C.NEGRO	110€	4º DAN	205€
1º DAN	140€	5º DAN	230€
2º DAN	160€	6º DAN	270 €
3º DAN	185€	7º DAN	290€



## Real Federación Española de Karate y D.A.

www.rfek.es



## SOLICITUD DE LICENCIA NACIONAL

N° LICENCIA NACIONAL	CUOTA: 0 € (GRATUITA EXAMEN)				
(A cumplimentar por la RFEK y DA si no está ya asignado)	(OKATOTTA EXAMILIY)				
APELLIDOS	NOMBRE				
N.I.F FECHA DE NACIMIENTO	LUGAR				
DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL				
POBLACIÓN PROVINC	CIA				
TELÉFONO E-MAIL					
MODALIC					
KARATE KENPO	KUNG-FU : TAI-JITSU				
(Marcar con <b>X</b> do	nde proceda)				
DENOMINACION DEL CLUB					
N° AFILIACIÓN NACIONALN° REGIST	RO COMUNIDAD AUTONOMA				
V° B° FEDERACIÓN AUTONÓMICA DE CASTILLA-LA M (firma y sello)	ANCHA				
De acuerdo con la Ley Orgánica 15/1999, de protección recogidos en esta solicitud de licencia, serán incorporac gestión interna y cedidos a las Administraciones Públic laboral, de seguridad social y tributaria.	dos a las bases de datos de la RFEK y DA para su				
<ol> <li>Autoriza expresamente a que sus datos sean cedidos afiliada la RFEK y DA conforme la correspondiente participación en la actividad internacional, cobert notificaciones.</li> </ol>	autorización del CSD, con el fin de gestionar la				
<ol> <li>Autorizo a tratar mis datos de salud con la finali sustancias prohibidas en la práctica del deporte.</li> </ol>	dad de gestionar las pruebas para el control de				
<ol> <li>Me comprometo expresamente a respetar los Estatutos de la REFK y DA y los de las Federaciones Internacionales a las que está afiliada, aceptando someterme a los controles de dopaje que conforme a sus reglamentos se determinen.</li> </ol>					
En	de de 2013				

FIRMA DEL DEPORTISTA



# FEDERACIÓN DE CASTILLA-LA MANCHA DE KARATE Y D.A

## SOLICITUD DE EXAMEN DE CINTURON NEGRO KARATE-DO

Nº DE LICENCIA								
				FOTO				
NOMBRE	APELL	IDOS						
F. NACIMIENTO DÍA:	MES:	AÑO:	SEXO:					
DNI:	/NACIONALIDAD: _		_ PROFESIÓN:					
NATURAL DE:	DOMICILIC	D:						
LOCALIDAD:	PROV	INCIA:	CÓDIGO PO	OSTAL:				
TELÉFONOS:	/	_GRADO ACTUAL	:					
DE FECHA:EXENCIONES (*):								
¿ES REPETIDOR? : FASE TÉCNICA APTO SI NO FASE KUMITE APTO SI NO								
RELACIÓN DE FECHAS Y LUGARES DONDE SE PRESENTÓ CON ANTERIORIDAD								
		PESO:	ESTATU	RA:				
EXAMEN EN	DÍA	MES	AÑO					
FIRMA DEL ASPIRANTE								
				-				
AVAL DEL PROFESOR								
CLUB:AVALADO: (cinto negro, 1º, 2º y 3º dan)								
POR: D								
ENTRENADOR NACIONAL №: FEDERACIÓN AUTONÓMICA:								
FIRMADO:								

uez D	D Firma					
		F	ASE	TÉC	NICA CALIFICACIÓN	
APARTADOS – APTO: si iguala o supera la					OBSERVACIONES: C.N.MEDIA =7 – En caso de NO Apto y quedándose la suma	
media de la suma máxima de los apartados del grado al que aspira.	dia de la suma máxima de los PUNTUACIÓN		N	un punto de la media (6) será Apto si la puntuación obtenida en la E.E. es mínima		
apartauos dei grado ar que aspira.	0 :	1 2	3	4	de 2 – En caso en el que los Jueces consideren que en uno de los apa aspirante es merecedor de la puntuación 0, el aspirante es directam APTO.	
CONOCIMIENTOS TEORICOS						
HENKA WAZA						
IPPON KUMITE	_					
OYO WAZA						
KATA ESPECIALIDAD DEL ESTILO					Este apartado solo es vinculante de forma positiva, por lo que en ningún moc afectará negativamente al resultado del examen del aspirante.	
SUMA:					TOTAL:	
		FAS	E DE	СО	MBATE CALIFICACIÓN	
3 Combates de Jyu Kumite.						
Apto: Apto: si iguala o supera la media de la suma máxima de los combates realizados del grado al que aspira.	; F	PUNTI	UACIĆ 2	ÓN 3	OBSERVACIONES. CN. Media =4 Es obligatorio que el Juez justifique el No Apto (Valores del Jyu Kumite)	
1er. combate						
2º combate						
3er. combate						
SUMA:					TOTAL:	
I	KATA	AS Y	BUN	IKAI	S QUE PRESENTA A EXAMEN	
VOLUNTARIOS: BUNKAIS KATAS:						
OTROS KATAS:						
ESTILO QUE PRACTICA:						
		Α	UTO	RIZ	ACIÓN PATERNA	
D/ª					, con DNI	
como padre/madre/tutor, AL	JTOR	IZO	a: D,	/ª: _		
a realizar el examen de <b>Cintu</b>	rón [	Negr	<b>о</b> , а	cele	ebrar el , , en	
Y para que así conste donde proceda firmo la presente autorización.						
En a,						
Firmado:						